

<https://ricochets.cc/Festival-decolonial-a-Recoubeau-les-15-16-17-mars-7395.html>



Festival décolonial à Recoubeau les 15-16-17 mars

- Les Articles -



Date de mise en ligne : vendredi 15 mars 2024

Copyright © Ricochets - Tous droits réservés

à Lisière présente...

جرياءة *

*JARI'A

ATELIERS
SPECTACLES
CONFÉRENCES

FESTIVAL
DÉCOLONIAL

PRIX LIBRE

15.16.17 mars

77 CHEMIN DE LA TRANSHUMANCE
RECOUBEAU (26)

LISIÈRE.PS@GMAIL.COM

15 MARS

15h
Atelier cacao avec Yvè.



Les chocolats Yvè de Thomas et Anouah (membres du réseau slow food : du chocolat équitable, artisanal et original. Alors que le grand-père d'Anouah, petit paysan, a élevé ses 40 arbrats grâce au cacao, qu'il a pu les scolariser et même en envoyer certains à l'université, les plaisirs d'agrandir lui vièrent en-dehors du seul d'être une poignée. Face aux nombreux ormes du capitalisme qui les révoltent, Thomas et Anouah en ont donc choisi un pour le questionner et pour agir, pour ne pas rester dans le discours et la culpabilité. Comme qui les lettres peuvent aussi être savoureuses !

L'atelier est aussi l'occasion de (ré) découvrir un savoir-faire, depuis la fève jusqu'à la tablette, sans additifs, sans raffinages, sans normalisation !

16 MARS

14h
Performer et standupper la politique, par Rahele Borghi



Rahele Borghi est l'auteur de « Décolonialité et privilège, devenir complexe » (traduit de l'italien), est. Elle travaille à la déconstruction des normes dominantes (race, sexe, genre, épique) et propose leur subversion.

Elle nous partage des exercices pour se décolonialiser : elle présente non seulement une réflexion sur la construction coloniale des savoirs en sciences mais aussi une manière de les mettre en question de façon radicale. Maintenant que des possibilités se dessinent, il est temps de révolutionner le quotidien.

Enseignante-chercheuse en géographie (Université Paris IV - Sorbonne), elle est membre du collectif SCRU (Sorbonne pour un Changement Radical de l'Université Mendicant).

17h

Conférence gestuée sur la cuisine décoloniale, par Faouzia



Fille d'ouvrier, d'origine tunisienne, mère, enseignante, Faouzia navigue entre une double culture, dans un double mouvement entre stigmatisation communautaire et injonction sociales de conformisme.

Un voyage dans sa cuisine épique : de la oulline à la fourchette, de l'assignation à l'émancipation, un regard croisé sur les ingrédients des recettes oppressives. Lorsqu'on est une femme, issue d'un milieu prolétaire et qui plus est, une femme racisée.

20h

Aven Savoir, spectacle de danse et chants togolais



Aven Savoir (« Venez tous » en langue togolaise) est une troupe de jeunes danseurs et chanteurs, qui ont en commun d'avoir connu la prison, des hôtels sociaux aux bidonvilles, et qui ont découvert la scène sous l'impulsion de pédagogues sociaux. Leur spectacle est un outil d'outil culturel, relationnel et social pour ses acteurs comme pour les spectateurs !

17 MARS

10h

Table ronde et inventif autour de l'agisme : jeunes d'Ici et jeunes de là-bas, comment agir, être entendus, alors que nous sommes «hébreux» ?

Venez rencontrer les membres d'Aven Savoir et discuter de vos visions du présent et de l'avenir, accompagnés de l'association « A la laïne » et des éditions des colibébés, pour laisser, si le cœur vous en dit, une trace sous forme de petit livre artisanal collectif !

ET TOUT LE WEEK-END

Nous sommes accueillis par la chocolaterie Yve, n'hésitez pas à en profiter !

Cela enfants avec l'association Tasse de Thé



Exposition de dessins d'enfants de la Casbahenne, dans les quartiers Nord de Marseille. Dessins issus d'ateliers de pédagogie sociale avec l'association « A la laïne (vous nous semez) ».

Le coin des colibébés

Avec l'auto-édition associative, les colibébés veulent articuler les pensées sociales et les arts. Elles accompagnent «L'air» par des livres et des œuvres d'art engagées sur la voie du désenclavement, de la désinstitution, de la réflexion critique.

Elles seront présentés avec des travaux sur la lettre des « Mères de la Place de Mai » argentines, mais pas que... avec Alice Verstraeten (anthropologue - lors et photos de terrain), Michèle Lapeur (artiste peintre et graviste - huile sur toile, Inogranares), Denis Maupier (photographie).

