https://ricochets.cc/Le-poids-de-la-Chine.html

# Le poids de la Chine

- Les Articles -

Date de mise en ligne : mardi 6 février 2018

**Copyright © Ricochets - Tous droits réservés**

Je voulais m'insurger contre l'étiquette de sinéphile dont [1] [1] m'a affublé, en commettant une grosse faute d'orthographe ; en effet, ça s'écrit ainsi : **cinéphile**. Et pour le coup je vous parlerai de Wang Bing, cinéaste dont les Bouffons Anonymes pourraient profitablement s'inspirer.

Wang Bing, c'est pas du cinéma où on court à toute vitesse, d'un plan de 3 seccondes à un plan de 2,5 secondes, auquel on rajoute un long plan de 4 secondes.

Le Chinois est sérieux, et travailleur, et Wang Bing est chinois. Il va au fond des choses : un plan, chez lui, ça peut durer une heure, et un film peut durer 12 heures, donc 12 plans. Pas comme ces trucs légers et superficiels dont se divertissent mes contemporains.

Quand on fait du cinéma, en Chine, on fait du cinéma. C'est pourquoi je ne saurai trop recommander au lecteure de Riche Hoquet, dont je connais la soif de connaissance, la culture, pour commencer à s'initier à ce cinéaste que je trouve majeur, parce qu'il est à peu près complètement inconnu (les gens connus, comme par exemple Johnny, qui vient de nous quitter, ne sont généralement pas majeurs, même s'ils ont, comme Johnny, plus de 70 ans, ou comme ce pauvre malheureux Vladimir d'Ormesson qui a cassé sa pipe il y a peu).

Wang Bing n'écrit pas le scénario à l'avance, le scénario se dégage de ce qu'il filme, et comme on ne lui accorde pas de gros moyens, alors il filme avec un portable ou une caméra à 2 balles. Mais toi aussi, ô lecteure, tu pourrais faire des bouts de films et, en se mettant à plusieurs, montrer ce qui se passe ici ou là ...

Il faut voir Â« Les trois soeurs du Yunnan Â», je l'intègre dans l'article pour vous éviter des efforts de recherche :

Allez, pour la route, on peut aussi regarder Fengming, qui raconte comment cette femme a été régénérée par le laogai, que certains auteurs d'articles contestataires de ce media mériteraient de connaitre.

et puis aussi Â« L'argent du charbon Â» :

Personnellement, je m'en fiche un peu si c'est en chinois, parce que quand même on comprend des trucs. Notamment, ce que ça leur coûte, là-bas, pour produire nos fringues, nos portables et tous ces trucs de merde.

Les camps de régénération par le travail, ça existe toujours, mais la nouvelle dynastie au pouvoir a inventé un autre truc, qu'ils appellent des Â« usines Â».

*Post-scriptum :*

*Si vous voulez en savoir plus sur Wang Bing, en tapant son nom en chinois (‹u) sur Youtube, on trouve de tas de choses.*

*Copyright © Ricochets*