

<https://ricochets.cc/Jeu-di-occupe-du-Pestel.html>



Jeudis occupés du cinéma le Pestel de Die

- Les Articles -

LES JEUDIS OCCUPÉS
PROJECTIONS
DE FILMS À PRIX LIBRE
ATELIERS ~ DÉBAT ~ CANTINE

DU PESTEL

TOUS LES JEUDIS À 14H & 18H
EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS*

10 JUIL
Fanon, hier, aujourd'hui
Hassane Meziane - 2019 - 112m

21 JUIL
Minesurs - 2020 - 84 min - Arriba las
lanzas contra las minas - 2019 - 40 min

AU CINÉMA LE PESTEL ~ 16, AVENUE DE LA DIVISION DU
TEXAS ~ 26150 DIE ~ JEUDIS OCCUPÉS @ LISTE KISELUP.NET
* SAUF FILMS MARQUÉS D'UN ÉTOILE, MALGRÉ TOUTS NOS EFFORTS & NOS MOYENS

Date de mise en ligne : vendredi 4 juin 2021

Copyright © Ricochets - Tous droits réservés

LES JEUDIS OCCUPÉS
 PROJECTIONS DE FILMS À PRIX LIBRE
 ATELIERS ~ DÉBAT ~ CANTINE

DU PESTEL

Dans le cadre du mouvement national d'occupation des lieux culturels, des habitantes et habitants de Die et des alentours se mobilisent, se questionnent, débattent, agissent, et occupent depuis le 17 mars, tour à tour, le théâtre des Aires, le cinéma le Pestel et à nouveau le théâtre depuis le 10 mai. À ce jour, aucune des revendications nationales n'a été entendue. Même s'il est positif que les portes des lieux culturels se soient réouvertes, nous estimons que la vie ne peut reprendre comme si de rien n'était pendant que la précarité explose.

Notre mobilisation se poursuit donc au théâtre (assemblée le mercredi à 14h et le dimanche à 18h) mais également au cinéma le Pestel, sous la forme de projections de films atypiques, d'ateliers réfléchissants et de discussions constructives, tous les jeudis. Des films et des animations qui invitent à la réflexion, au pas de côté, au partage d'expérience, de savoir-faire, qui amènent des éclairages sur notre société, ses dérives, ses luttes, ses utopies et qui, nous l'espérons, nous redonneront confiance dans notre capacité collective d'agir et d'être actrices et acteurs de notre avenir.

Après trois premières éditions riches, les jeudis occupés du ciné continuent et toute l'équipe d'organisation (Vous pouvez envoyer un mail à jeudioccupes@lists.riseup.net pour la rejoindre) est heureuse de vous annoncer le programme du mois de juin. Des projections à prix libre en présence du réalisateur ou de la réalisatrice.

Après la projection du 2e film et sauf précision, nous vous proposons un apéro/repas partagé sur la terrasse du café. Les projections ont lieu à 14h et 18h, sauf mention spéciale.

TOUS LES JEUDIS À 14H & 18H EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS

10 JUN
Fanon, hier, aujourd'hui
 Hassane Mezzine - 2019 - 1h29
 Qui était Frantz Fanon et quel est son héritage actuel ?

17 JUN
La Résistance de la Plaine
 Sandra Ach, Nicolas Burland & Thomas Halenholz - 2021 - 1h15
 Marseille, Grèce 2019, La Plaine se réveille par un mouvement de lutte pour sauver le lieu dévolu des migrants et redonne le rôle d'un quartier fait par ses habitants. Mais comment donner à son rôle une plus grande portée et en faire un mouvement de lutte social ?

24 JUN
Mineurs - 2020 - 44 min - **Arriba les luttas contra las minas** - 2019 - 40 min
 Deux documentaires non agés à propos de luttas d'associations féminines contre l'exploitation minière en France, en Espagne et au Maroc. Les populations se battent contre les usages qui entraînent la mort et de charbon pour eux-mêmes. Ces films en tentent d'accompagner des recherches anthropologiques menées sur le terrain.

1er JUILLET
Kardifian, la guerre des filles - 2019 - 85 min - **Une autre Syrie** - 2018 - 29 min
 Mylene Salluy
 Un échange fait sur une année. Récit de la vie de Kardifian, une jeune femme qui a quitté la Syrie en 2015 pour venir en France. Elle raconte son expérience de la guerre en Syrie et son parcours de réfugiée en France, pour une réévaluation de la situation.

AU CINÉMA LE PESTEL ~ 16, AVENUE DE LA DIVISION DU TEXAS ~ 26150 DIE ~ JEUDISOCCUPES@LISTS.RISEUP.NET
 * SAUF FILMS MARQUÉS D'UNÉ ÉTOILE, MALGRÉ TOUTS NOS EFFORTS & NOS MOTIFS

Dans le cadre du mouvement national d'occupation des lieux culturels, des habitantes et habitants de Die et des alentours se mobilisent, se questionnent, débattent, agissent, et occupent depuis le 17 mars, tour à tour, le théâtre des Aires, le cinéma le Pestel et à nouveau le théâtre depuis le 10 mai. À ce jour, aucune des revendications nationales n'a été entendue. Même s'il est positif que les portes des lieux culturels se soient réouvertes, nous estimons que la vie ne peut reprendre comme si de rien n'était pendant que la précarité explose.

Notre mobilisation se poursuit donc au théâtre (assemblée le mercredi à 14h et le dimanche à 18h) mais également au cinéma le Pestel, sous la forme de projections de films atypiques, d'ateliers réfléchissants et de discussions constructives, tous les jeudis. Des films et des animations qui invitent à la réflexion, au pas de côté, au partage d'expérience, de savoir-faire, qui amènent des éclairages sur notre société, ses dérives, ses luttes, ses utopies et qui, nous l'espérons, nous redonneront confiance dans notre capacité collective d'agir et d'être actrices et acteurs de notre avenir.

Après trois premières éditions riches, les jeudis occupés du ciné continuent et toute l'équipe d'organisation (Vous pouvez envoyer un mail à jeudioccupes@lists.riseup.net pour la rejoindre) est heureuse de vous annoncer le programme du mois de juin. Des projections à prix libre en présence du réalisateur ou de la réalisatrice.

Après la projection du 2e film et sauf précision, nous vous proposons un apéro/repas partagé sur la terrasse du café. Les projections ont lieu à 14h et 18h, sauf mention spéciale.

Jeudi 10 juin : Fanon, hier, aujourd'hui

Hassane Mezzine 2019 1h29

Qui était Frantz Fanon et quel est son héritage actuel ?

D'hier à aujourd'hui le documentariste Hassane Mezzine donne la parole à des femmes et des hommes qui ont connu

et partagé avec le « guerrier-silex », selon la belle formule d'Aimé Césaire, des moments privilégiés au cours de la lutte mais aussi dans l'intimité familiale et amicale.

Cantine populaire à 12h30

A 16h30, atelier d'écriture.

Apéro/repas partagé dès 19h29 accompagné d'un mixe sur platines vinyles

composé de reggae, funk, swing et autres trouvailles de sa valise

musicale de Dj Genial, nouvel arrivant dans le Diois.

Jeudi 17 juin : La Bataille de la Plaine

Sandra Ach, Nicolas Burlaud &

Thomas Hakenholz 2021 1h15

[Bande-annonce La Bataille de la Plaine](#) from [primitivi](#) on [Vimeo](#).

Marseille, février 2019, La Plaine est encerclée par un mur de 2m50 de haut pour assurer le bon déroulé des travaux et enferme le rêve d'un quartier fait par ses habitants.

Mais comment donner à voir ce qui n'est plus sur les images et qu'on est pourtant sûrs d'avoir vécu ?

Projection à 14h et 17h

Jeudi 24 juin Mineurs 2020 44 min Arriba las lanzas contra las minas 2019 40 min

Deux documentaires non signés à propos de luttes d'une actualité brûlante contre l'extractivisme : au Pérou, en Équateur et au Maroc, les populations se battent contre les ravages que l'extraction de minerai et de charbon provoquent. Ces films en immersion accompagnent des recherches anthropologiques menées sur le terrain.

Jeudi 1er juillet : Kurdistan, la guerre des filles (2016 53 min) Une autre Syrie (2018 29 min)

de Mylène Sauloy

Un éclairage fort sur cette armée Kurde composée des Unités de Défense Féminines (YPJ), ces femmes qui combattent DAECH dans le Kurdistan Irakien et Syrien Entre le Tigre et l'Euphrate, voyage au Rojava, pour une révolution par les femmes

La réalisatrice Mylene Sauloy présentera à cette occasion la BD « Les Filles du Kurdistan » qu'elle a réalisé avec Clément Baloup le dessinateur.

[Kurdistan, la guerre des filles \[Teaser\]](#) from [FIGRA](#) on [Vimeo](#).